

Produkt: PATOS-LINE LED 3250 PLX E 830 LINE-S / L-1402MM

Indeks: 19.3031.0406.34



## Opis

Architektoniczne oświetlenie wewnętrzne w dobie wysokich wymagań w zakresie stylistyki produktu i jego parametrów świetlnych powinno charakteryzować się wyjątkowym wzornictwem o prostej i eleganckiej formie. Patos to oprawa oświetleniowa dedykowana dla galerii, muzeów, biur, klubów, restauracji i hoteli, nadaje każdemu wnętrzu indywidualny, nowoczesny charakter. Oprawa wyposażona w wysokowydajne źródła światła LED, przeznaczona do montowania w sufitach, stropach i wnękach gipsowo-kartonowych i betonowych. Korpus wykonany z profilu aluminiowego. Przesłona z tworzywa o bardzo dobrym współczynniku przepuszczalności światła oraz o dobrych parametrach rozproszenia światła. Oprawa przystosowana do licowania z sufitem. Montaż kasetonu oprawy odbywa się przed ukończeniem prac wykończeniowych sufitu. Po zakończeniu prac wykończeniowych montuje się przesłonę.

## Informacje o produkcie

Kategoria	Oprawy architektoniczne
Rodzina	PATOS LINE LED LINE
Nazwa	PATOS-LINE LED 3250 PLX E 830 LINE-S / L-1402MM
Indeks	19.3031.0406.34
EAN	5901867495617



## Dane świetlne i elektryczne

Typ źródła	LED
Strumień LED [lm]	3158
Moc LED [W]	17,1
Strumień oprawy [lm]	2105
Moc oprawy [W]	18,3
Skuteczność świetlna oprawy [lm/W]	115
Temperatura barwowa [K]	3000
CRI	>80
SDCM (źródła LED)	3
Kąt rozsyłu światła [°]	(C0-C180) / (C90-C270) - 109° / 107,2°
Klasa ochrony	I
Stopień szczelności	IP20
Zasilanie	220..240 V, 50..60 Hz
Żywotność LED [h]	100000 (1) / 147000 (2)
Lx/By	L80/B10 (1) / L70/B50 (2)
Temperatura otoczenia [°C]	5 ÷ 30
Zasilacz elektroniczny	standard (E)
Współczynnik mocy cos φ	>0,95
Obciążalność obwodów	30 (B10), 48 (B16), 43 (C10), 70 (C16)

## Dane mechaniczne



Montaż	do wbudowania w sufit podwieszany gipsowo-kartonowy
Materiał	blacha stalowa
Kolor	biały
Przesłona	PLX (opalizowane PMMA)
Odporność mechaniczna	IK04
Waga [kg]	5,16
Wymiary [mm]	1402 x 77 x 81
Otwór montażowy [mm]	4223 x 80 (trzy elementy linii)

## Fotometria

